

Jan Svatoš

24 hodin strážcem nosorožců



Jan Svatoš, 18. 9. 2015

Osa Johnson, 1924

24 hodin s protipytláckou patrolou v přísně střeženém území, natáčení v buši se sloními sirotky nebo výstup na nebezpečnou horu Mt. Kenya... O nevšedních zážitcích přijde vyprávět režisér Jan Svatoš. Jeho právě dokončený film „Archa světla a stínů“ je zároveň jeho celovečerním distribučním debutem. Dokončení filmu předcházelo téměř 10 let příprav, rešerší a pátrání v filmových archivech včetně knihovny amerického Kongresu. Film vůbec poprvé prezentuje unikátní archivní záběry z Afriky pořízené ve 20.–30. letech minulého století. Diashow inovativním způsobem odkryje příběh filmových průkopníků Martina a Osy Johnsonových, jehož prostřednictvím podává svědectví o zrození filmové divočiny a o mizení jejího předobrazu. **Součástí přednášky je soutěž o ceny.**

Muzeum Cheb, Valdštejnská obrazárna,

čtvrtek 8. 3. 2018 od 17.30