



MIMOŘÁDNÁ ZÁPŮJČKA ZE SBÍRKY MUZEA CHEB

Roku 2011 byl na někdejší bojišti jedné z bitev Třicetileté války u města Lützen v německém spolkovém státě Sasko-Anhaltsko učiněn nálezný masového hrobu vojáků padlých v této srážce. V bitvě, jejíž hlavní část proběhla dne 16. listopadu 1632, a již se zúčastnilo asi 40-50.000 bojujících, se střetlo protestantské vojsko pod velením švédského krále Gustava Adolfa II. s katolickými oddíly vedenými tehdy již vážně nemocným císařským generalisimem Albrechtem z Valdštejna. Bitva neskončila jasným vítězstvím jedné ze stran, švédskému panovníku se však stala osudnou, když byl zastřelen nepřátelskými vojáky. Kromě Gustava Adolfa v bitvě našel smrt rovněž císařský generál Gottfried Heinrich Pappenheim a další vysoce postavení důstojníci - kromě nich pak asi 6.000 bezejmenných mužů. Ostatky 47 z nich byly při unikátní záchranné akci společně s několikatunovým blokem zeminy vyzdviženy z nově objeveného masového hrobu, převezeny do zemského muzea v Halle (Landesmuseum für Vorgeschichte Halle) a podrobeny důkladnému průzkumu zaměřenému mj. na určení věku, zdravotního stavu, příčiny úmrtí či geografického a etnického původu jednotlivých osob.

V letošním roce budou výsledky několikaletého výzkumu prezentovány v rámci výstavního projektu zemského muzea v Halle pod názvem „Krieg“ (Válka). Součástí rozsáhlé expozice věnované nejen bitvě u Lützen, ale i archeologicky dokumentovaným počátkům násilných mezilidských konfliktů, bude - coby výstižné memento - i monumentální instalace kosterních pozůstatků ze zkoumaného hrobu. Švédské království pro tento výjimečný počin formou zápůjček mimořádně poskytuje objekty z vlastnictví Gustava Adolfa II., realizovány budou rovněž zápůjčky z jedenácti dalších evropských zemí včetně České republiky, již reprezentuje Muzeum Cheb.

Chebské muzeum k realizaci projektu „Krieg“ vedle spolupráce na přípravě doprovodné publikace přispívá exkluzivní zápůjčkou souboru valdštejnian, který vytvoří důstojný protějšek švédské kolekci. Oba celky názorně představí osoby vůdců obou nepřátelských stran. Albrecht z Valdštejna bude na výstavě reprezentován pěti předměty z osobního vlastnictví - rapírem (kordem), luxusním sedlem, textilním límcem, párem vysokých bot a přenosnými plechovými kamínky - a dále dermoplastickým preparátem (vycpaninou) oblíbeného jezdeckého koně s neobvyklým žíhaným vzorem srsti. Náročný převoz těchto zápůjček Muzeum Cheb realizuje ve spolupráci s restaurátorským týmem organizátora a firmou Kunsttrans Praha.

Výstava „Krieg“ proběhne v Landesmuseum für Vorgeschichte v Halle a. d. Saale ve dnech 6. 11. 2015 - 22. 5. 2016. Výstavní projekt je prezentován na webových stránkách:

www.landesmuseum-krieg.de

Fotoreportáž z náročné preparace obsahu masového hrobu je možno zhlédnout na internetových stránkách deníku Spiegel:

www.spiegel.de/fotostrecke/massengrab-aus-dem-30-jaehrigen-krieg-untersucht-fotostrecke-81306.html